

Varianta 1

## TEST PENTRU ADMITEREA ÎN CLASA a V-a LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Iunie 2026

Citește cu atenție textul următor, preluat din ” Tobă de carte” de Florin Bican, apoi rezolvă cerințele formulate mai jos:

Când în ghetele pregătite pentru venirea lui Moș Niculae am găsit cărți, am fost sigur că Moșu’ făcuse o greșeală. De-abia începusem clasa întâi și încă nu știam să citesc. Și nici n-aveam de gând să învăț. Ce să fac cu cărțile? Știam că Moș Niculae aduce jucării cu care te poți juca imediat. M-am îndepărtat de instalația cu ghete și cărți, fără să o ating. Ai mei n-au zis nimic.

Da’ pân’ la urmă și-a dat seama de greșeală. Înainte să mă culc, a revenit - pe ascuns, cum făcea mereu - cu o jucărie. A lăsat-o peste teancul de cărți, deasupra ghetelor. Era o tobă! [...] Am luat deschizătorul de conserve și m-am apucat să desfac toba. N-a mers din prima, dar m-am mai ajutat cu șurubelnița și până la urmă am reușit să-i scot capacul.

Pe peretele interior al tobei erau numai rafturi cu cărți, de jur împrejur. Dintr-un pas am fost înăuntru. Rafturile îmi veneau până deasupra capului. Trebuia să mă întind ca să ajung la cărțile de sus.

— Cauți o carte anume? am auzit în spatele meu.

Mai auzisem bibliotecare la biblioteca de cartier de pe Pieptănari, așa că nu m-am speriat. M-am întors:

— Caut o carte care să știu io s-o citesc, i-am răspuns.

— În ce clasă ești?

— A-ntâia.

— Aha, a zis ea lămurită.

S-a uitat în jur și a scos dintr-un raft o carte cu coperti cenușii.

— E despre o fetiță care vinde chibrituri pe stradă, a spus bibliotecara și mi-a întins cartea.

M-am dat un pas înapoi.

— Pe asta nu știu s-o citesc. N-am voie să mă joc cu chibrituri, m-am scuzat. [...]

A pus cartea la loc și a scos alta. Cu copertă colorată. Îmi plăcea. Dar ca să nu mă păcălesc, am întrebat:

— Asta cu ce-i?

— E cu o fetiță care cade în vizuina unui iepure și ajunge într-o lume unde totul e altfel. — Pe asta cre’ că știu s-o citesc...

Am întins mâna după carte. Bibliotecara mi-a dat-o cu un zâmbet, i-am mulțumit și m-am așezat pe jos, sprijinit de rafturi. Am început să citesc. Pe litere, cum știam. Fiecare literă îmi porunca un sunet și sunetele se împlteau în cuvinte. Din spatele cuvintelor țâșneau înțelesuri care se împlteau în imagini mai ceva ca la desene animate.

Când am terminat cartea, am văzut că ieșisem din bibliotecă. Și din toabă. Stăteam pe jos în camera mea, cu cartea pe genunchi, și simțeam povestea plutind peste tot în jurul meu. Toba zăcea într-un colț, ca o cutie de conserve golită și aruncată pe marginea căii ferate.

Pentru că stricasem toba, n-am mai avut voie să ies la joacă toată săptămâna. Dar între timp învățasem să citesc. Moș Nicolae îmi adusese multe cărți. Așa ca am putut ieși în multe alte locuri. Am ajuns chiar și pe strada lu' fetița cu chibrituri.

1. (4p) Numește personajele prezente în text.
2. (5p) Notează ideea principală a fragmentului.
3. (4p) Precizează o însușire morală a băiatului.
4. (4p) Precizează ce culoare are coperta cărții pe care copilul nu o poate citi.
5. (6p) Explică de ce băiatul nu se atinge de teancul de cărți primit în dar.
6. (6p) Precizează semnificația următoarelor cuvinte și structuri subliniate în fragmentul citat:
  - n-aveam de gând
  - n-a mers
  - n-am voie
7. (6p) Explică, în unul-două enunțuri, cum o întâlnește copilul pe bibliotecară.
8. (8p) Care crezi că este semnificația secvenței ” Așa ca am putut ieși în multe alte locuri. Am ajuns chiar și pe strada lu' fetița cu chibrituri.” Argumentează-ți răspunsul.
9. (8p) Scrie un text de 50-70 de cuvinte în care să prezinți prima ta ”întâlnire” cu o carte.
10. Din fragmentul următor: ” Cauți o carte anume? am auzit în spatele meu.[...] S-a uitat în jur și a scos dintr-un raft o carte cu coperti cenușii”.
  - (6p) Selectează două verbe la timpuri diferite; precizează-le timpul și persoana;
  - (6p) Transcrie două substantive și notează, pentru fiecare, numărul și genul.
11. (6p) Scrie o propoziție dezvoltată în care substantivul ”carte” să aibă funcția sintactică de subiect.
12. (6p) Scrie o propoziție simplă în care să ai subiect multiplu. Subliniază subiectul.
13. (6p) Explică folosirea semnelor de punctuație în enunțul: *Moș Nicolae mi-a adus multe jucării, dulciuri și cărți.*
14. (9p) Scrie câte un enunț în care să folosești corect ortogramele: cei , ce-i, n-a.

Notă: Toate subiectele sunt obligatorii.

Din oficiu se acordă 10 puncte

Timp de lucru: 45 de minute

**TEST PENTRU ADMITEREA ÎN CLASA a V-a**  
**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**

**Iunie 2026**

**Barem de corectare – Varianta 1**

1. Personajele : băiatul, bibliotecara- 2p+2p
2. Ideea principală a fragmentului – De ex: un băiat primește în dar o tobă, în care găsește o lume magică și descoperă bucuria lecturii. 5p
  - Încercare de formulare a ideii – 3p
  - Neînțelegerea textului, greșeli de exprimare – 0p
3. Precizarea însușirii morale – de exemplu curiozitate – 4p
4. Precizarea culorii (cenușie) – 4p
5. Explicație nuanțată, corectă, dovedind înțelegerea textului – 6p

Explicație schematică, exprimare corectă – 3p

Încercarea de a explica, greșeli de exprimare – 1p

6. Sensul cuvintelor/structurilor: 2p+2p+2p

De exemplu: n-veam de gând = nu intenționez

n-a mers = n-a funcționat

n-am voie = nu-mi este permis

7. Explicație clară, dovedind lectura atentă și înțelegerea textului, cu respectarea numărului de enunțuri – 6p

Explicație incompletă, respectarea regulilor gramaticale – 3 p

Încercare de a explica, greșeli, nerespectarea numărului de enunțuri – 1p

8. Formularea opiniei -2p

Justificare nuanțată -6p / schematism, lipsa de logică – 2p;

9. **Conținut – 5p**

Respectarea temei date: (prezentarea primei „întâlniri” cu o carte, fie ea reală sau imaginară

- 5puncte – prezintă clar și nuanțat experiența primei întâlniri cu o carte;

- 2 puncte – tratează tangențial tema (menționează doar o carte, fără a insista pe momentul „întâlnirii” sau pe stările resimțite);
- 0 puncte – textul este complet în afara temei propuse.

### Redactare – 3p

Corectitudinea exprimării și logica ideilor:

- 1 punct – ideile sunt legate logic între ele, propozițiile sunt corect formate;
- 0 puncte – textul este fragmentat, ideile se repetă sau nu au sens.

Respectarea normelor de ortografie și punctuație:

- 1 punct – folosește corect semnele de punctuație (punct, virgulă, linia de dialog dacă e cazul) și scrie corect cuvintele (fără greșeli de ortografie);
- 0 puncte – textul prezintă mai mult de 2 greșeli.

Așezarea în pagină, aspect și lizibilitate:

- 1 punct – textul este structurat în alineate, are un aspect îngrijit (scris lizibil, fără ștersături majore);
- 0 puncte – textul este înghesuit, scris indescifrabil sau extrem de neîngrijit.

Obs. Dacă textul nu are minimum 50 de cuvinte, punctajul pentru redactare nu se acordă!

10. - selectarea verbelor la timpuri diferite – 1p+1p

- Indicarea timpului – 1p+1p
- Precizarea persoanei – 1p+1p
- Transcrierea substantivelor – 1p+1p
- Precizarea numărului – 1p+1p
- Precizarea genului – 1p+1p

11. Formularea propoziției, respectând condiția dată – 6p

12. Formularea propoziției – 4p

Sublinierea subiectului -2p

13. Explicarea folosirii semnelor de punctuație : virgula, punctul – 3p+3p

14. Formularea enunțurilor – 3p+3p+3p

Din oficiu : 10p